

Вот мой отзыв о нашей экскурсионно-образовательной поездке в Москву и близлежащие области.

Недавно я стала победителем в культурно-образовательном проекте «Три ратных поля России в Сургуте» и получила возможность отправиться в поездку по ратным полям России, расположенным на территории Тульской и Московской областей, которая состоялось в период с 23 по 27 мая 2024 года.

В первый день мы посетили международную выставку-форум «Россия» на территории уникального выставочного комплекса достижений народного хозяйства (ВДНХ). С самого начала выставка захватила меня своим размахом и тщательно продуманной экспозицией. На выставке я словно побывала в больших городах, маленьких деревнях, погрузилась в их быт и традиции. Каждый павильон был посвящен определенному федеральному округу или отдельной теме. В них были представлены уникальные предметы быта, народные промыслы, ремесла, национальные костюмы. Особенно меня впечатлили красочные деревянные изделия, кружевные платки, глиняная посуда - все это завораживало своей аутентичностью и мастерством исполнения. Можно было попробовать себя в различных ремеслах, поучаствовать в народных играх и танцах, отведать блюда национальной кухни. Особенно запомнились масштабные театрализованные представления, воссоздающие народные праздники и обряды. Яркие костюмы, зажигательная музыка и танцы создавали атмосферу полного погружения в колоритный мир русской культуры.

На следующий день мы уже прибыли в село «Монастырщина». Утром была экскурсия в «Музеи Куликовской битвы». Музей завораживал своим масштабом. Его экспозиции впечатляют своей фундаментальностью и вниманием к деталям. Благодаря мультимедийным реконструкциям, макетам и артефактам я словно перенеслась в эпоху Средневековья, ощутив накал той исторической схватки. Особенно запомнились диорамы, наглядно иллюстрирующие ход сражения. Можно было буквально "окунуться" в гущу битвы, рассмотреть воинское снаряжение, вооружение и даже оценить численность противоборствующих сторон. Это позволило мне лучше понять историческое значение Куликовской победы. После мы посетили выставку «История одной реки Дон». Было очень интересно окунуться в глубокую историю реки, на верхнем течении которой состоялась такая величайшая битва. После мы из с. Монастырщина в п. Епифань, где посетили музей Купеческого быта и выставку «в гостях у купца Байбакова». На этих экскурсиях мы подробно ознакомились с бытом и узнали много нового о жизни купцов и рабочих.

Третий день мы провели в «парке Патриот». С самого начала парк поразил меня своими масштабами и продуманностью экспозиций. Пройдя через монументальные входные арки, мы оказались в своеобразном "музее под открытым небом", где шаг за шагом перемещались между экспозициями. Особенно запомнилась мне выставка военной техники и вооружений - здесь были представлены легендарные танки, самолеты, корабли и другие образцы, олицетворяющие мощь и оборонную мощь России. После пешей прогулки у нас началась экскурсия «дорога памяти 1418». Экскурсия началась с посещения главного храма Вооруженных Сил Российской Федерации. Его величественная архитектура и внутреннее убранство производят ни с чем не сравнимое впечатление, погружая в торжественную и благоговейную атмосферу. Далее наш путь лежал по "Дороге памяти" - уникальному мультимедийному пространству, где с помощью световых эффектов, звуковых инсталляций и тематических диорам воссоздан хронологический ход Великой Отечественной войны. Каждый этап - от начала вероломного нападения фашистов до Великой Победы - был представлен с невероятной степенью достоверности и эмоциональной наполненности. Особенно сильное впечатление на меня произвели

экспозиции, посвященные битве под Москвой, Сталинградской эпопее, снятию блокады Ленинграда и штурму Берлина. Обилие исторических артефактов, подлинных фотографий и личных вещей, принадлежавших солдатам и офицерам, создавало эффект полного погружения в события тех героических лет. Экскурсия "Дорога памяти 1418" оставила у меня неизгладимые впечатления. Она стала для меня личным духовным открытием, глубоким прикосновением к святым страницам нашей истории.

Четвертый день начался с переезда в д. Бородино, где у нас началась экскурсия «поле Русской воинской славы». Мы посещали памятные места бородинского поля, также мы посетили главную экспозицию «Славься век, Бородино!» и еще три экспозиции «Военная галерея Бородинского поля», «Бородино в годы Великой отечественной войны» и «герои романа «война и мир» на Бородинском поле». Экскурсии были очень интересные, познавательные. Самым запоминающимся стало участие в фестивале «стойкий Оловянный солдатик». Фестиваль поразил меня своим масштабом и такой мелкой работы над костюмами. Очень наглядно нам показали ход Бородинской битвы, пороховые выстрелы, полный состав двух противоборствующих сторон, поэтапные действия – все это позволило нам наглядно посмотреть на битву.

В последний день мы посетили Красную площадь. Была подробная экскурсия по всем храмам и зданиям, нам показали их значимость в истории нашей родины. Затем была экскурсия в музей Отечественной войны 1812 года. Экскурсия поразила меня своими экспозициями, огромные масштабы картин, личных вещей участников войны и множество картин неизвестных солдат. Это было заключение нашей поездки. Я осталась в восторге от программы и всех экскурсий.

Покуц Валерия, 9А класс